



POUBELLE

Ganexa Fashion film

Presenta una propuesta de colección de moda upcycling de manera sostenible para el medio ambiente y como un llamado de atención a la sociedad sobre concientizarían del cuidado del medio ambiente por el alto impacto que tiene la industria de la moda, siendo esta la segunda industria mas contaminante, dándole una segunda vida a prendas de vestir ya existentes con un cambio radical de transformar pantalones en jackets, camisas de vestir en faldas y demás demostrando que tenemos que desacelerar el consumo masivo de prendas de vestir demostrándonos que es posible transformar lo ya existente por prendas totalmente renovadas y diferentes. La colección se llama poubelle que traduce “basura preciosa” tal cual el dicho que la basura de unos es el tesoro de otros El arte no tiene precio, los valores no están a la venta, la naturaleza no se puede comprar, El Fashion film cuenta con una recopilación de tres estudiantes de la carrera de diseño de modas totalmente upcycling, siendo estas las colecciones supra dermis, ataduras y twenty-veinte



@uganexa



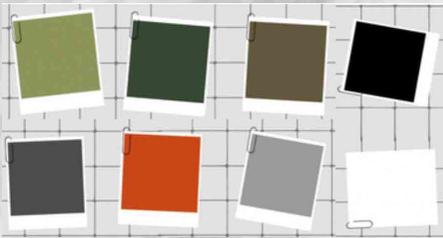
universidad
del arte ganexa



GANEXA.EDU.PA

POUBELLE

Ganexa Fashion film



inspirada en el acontecimiento que se dio el 20 de diciembre de 1989, la invasión militar de Estados Unidos a Panamá, mi inspiración nace de todo lo ocurrido, desde la deconstrucción, fuerza militar y los paracaidas militares. Esta colección es realizada mediante una técnica 100% upcycling. Utilice materiales ya existentes y les di una nueva vida desde zippers de mochilas, correas de carteras, plastico entre otras cosas. Lo que quiero representar es la fuerza como mujer, la rebelión y para mi es una forma de protesta, tratando de feminizar los estándares del vestuario militar..



LA NATURALEZA
NO SE PUEDE
COMPRAR.

DISCULPE LA
MOLESTIA, NO
VENDEMOS
SENTIMIENTOS